

APRESENTAÇÃO DOSSIÊ INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E EDUCAÇÃO 5.0: TRANSFORMAÇÕES NO ENSINO E NA APRENDIZAGEM

Vivemos no cenário contemporâneo uma verdadeira primavera da Inteligência Artificial (IA). Trata-se de um período de florescimento, no qual a convergência entre avanços científicos, maturidade tecnológica e demandas sociais gera um ecossistema fértil para a experimentação, a renovação de paradigmas e a consolidação de práticas educacionais inovadoras. Tal como a estação que anuncia a renovação cíclica da vida, esta primavera da IA simboliza a possibilidade de reconstruir e ressignificar processos formativos, incorporando tecnologias emergentes sem perder de vista os fundamentos éticos, inclusivos e humanos que sustentam a educação como bem público e direito fundamental.

O dossiê "**Inteligência Artificial e Educação 5.0: transformações no ensino e na aprendizagem**" emerge desse contexto como um espaço de diálogo entre diferentes campos do saber (Computação, Tecnologias de Informação e Comunicação, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas, Linguística, Estudos da Linguagem e Artes) reconhecendo que a natureza transdisciplinar da IA exige olhares múltiplos e complementares. Reunindo pesquisas e reflexões teóricas e empíricas, a presente coletânea problematiza não apenas o potencial técnico da IA para personalizar o ensino, analisar dados educacionais em tempo real ou criar ambientes imersivos, mas também as implicações éticas, políticas e epistemológicas dessa integração.

Nesta primavera tecnológica, florescem possibilidades que vão desde Sistemas Tutores Inteligentes e plataformas adaptativas de ensino, até aplicações de Processamento de Linguagem Natural em tradução, correção textual e mediação comunicativa, passando pela utilização de realidade aumentada e visualizações multimodais para potencializar a criatividade e o engajamento dos aprendizes. Contudo, o florescimento não se dá de forma espontânea ou desprovida de mediação: o solo em que germinam essas inovações precisa ser nutrido por políticas públicas, formação docente continuada, infraestrutura tecnológica adequada e, sobretudo, uma compreensão crítica do papel da IA no projeto civilizatório que a educação se propõe a construir.

Os textos que compõem este dossiê partem do pressuposto de que a Educação 5.0 não se reduz à simples incorporação de ferramentas digitais, mas implica uma reconfiguração dos papéis, linguagens e interações no ecossistema educativo. Assim, o(a) professor(a) deixa de ser mero transmissor de conteúdos e assume funções de mediador(a) e facilitador(a) de experiências de aprendizagem colaborativas, criativas e socialmente relevantes. Nesse sentido, as contribuições

aqui reunidas oferecem análises e propostas que visam à construção de modelos pedagógicos inovadores, sustentáveis e equitativos, capazes de enfrentar as desigualdades educacionais e promover o letramento digital crítico.

Registramos nosso sincero agradecimento aos(as) pareceristas Arthur Marques de Oliveira, Christian Puhlmann Brackmann, Cristiano Galafassi, David Machado, Érico Amaral, Gabriel Braun Vieira, Gaziela Bergonsi Tussi, Janice Reichert e Lucas Eishi Pimentel Mizusaki, que, com dedicação, rigor acadêmico e valiosas contribuições, enriqueceram a presente coletânea. Suas análises criteriosas e sugestões construtivas foram fundamentais para assegurar a qualidade científica e editorial dos trabalhos aqui reunidos, fortalecendo o diálogo entre áreas e promovendo o avanço das discussões sobre Inteligência Artificial e Educação 5.0.

Ao adentrar este dossiê, o(a) leitor(a) encontrará um verdadeiro jardim de ideias, no qual cada artigo representa uma flor distinta, com seu formato, cor e perfume próprios, mas que, em conjunto, compõem uma paisagem rica e multifacetada sobre o papel da Inteligência Artificial na educação contemporânea. Que esta primavera da IA inspire novas sementeiras de conhecimento e práticas, de modo que possamos colher, no futuro, uma educação mais humana, justa, criativa e inclusiva, à altura dos desafios e das esperanças do nosso tempo.

Desejamos uma ótima leitura e interlocução com os trabalhos aqui selecionados.

Arthur Marques de Oliveira

Graziela Bergonsi Tussi

Rosa Maria Vicari