

A ANÁLISE DE DISCURSO CRÍTICA COMO SUPORTE CIENTÍFICO PARA A EXPLICAÇÃO DE PROBLEMAS SOCIAIS RELACIONADOS AO PODER COMO FORMA DE CONTROLE

Nathálie Debus Borges¹
Cristina dos Santos Lovato²

Resumo: A Análise de Discurso Crítica (ADC) define-se como uma abordagem teórico-metodológica interdisciplinar que serve às ciências sociais e humanas como suporte científico para a explicação de problemas sociais relacionados ao poder como forma de controle (CHOULIARAKI, FAIRCLOUGH, 1999; VIEIRA, RESENDE, 2016). Volta-se ainda ao estudo sobre o modo como as relações sociais são estruturadas assimetricamente na sociedade (CHOULIARAKI; FAIRCLOUGH, 1999; FAIRCLOUGH, 1995, 2001, 2003) e desenvolve, por isso, “formas de analisar a linguagem que abordem seu envolvimento no funcionamento da sociedade capitalista contemporânea” (FAIRCLOUGH, 1995, p. 01). É no âmbito da ADC que se revela a natureza interdisciplinar da linguagem compreendida como um “recurso capaz de ser usado tanto para estabelecer e sustentar relações de dominação quanto, ao contrário, para contestar e superar tais problemas” (VIERA; RESENDE, 2016, p. 15). A ADC, enquanto abordagem crítica, busca estudar os modos como os discursos moldam e são moldados pela dinâmica da vida social ao desnaturalizar as determinações sociais e os efeitos dos discursos produzidos e reproduzidos na sociedade e como esses discursos contribuem para a desigualdade e relações assimétricas de poder. (FAIRCLOUGH, 1995, p. 28). À vista disso, o presente trabalho sistematiza o quadro teórico-metodológico da ADC por meio da determinação dos conceitos centrais e dos princípios de análise. Observa-se que, embora a ADC seja naturalmente vinculada à Linguística porque analisa a linguagem enquanto um discurso, ela não se limita a uma disciplina, tal como ocorre com outras áreas da linguística como Sociolinguística e Análise da conversação, por exemplo (MELO, 2018, p. 26). Ela é um método de investigação que oferece um suporte teórico ao problema estudado.

Palavras-chave: Análise de Discurso Crítica; Abordagem teórico-metodológica; Interdisciplinariedade; Método.

REFERÊNCIAS

CHOULIARAKI, L.; FAIRCLOUGH, N. **Discourse in late modernity: Rethinking Critical Discourse analysis**. Edinburg, Edinburg University Press. 1999.

FAIRCLOUGH, Norman. **Critical discourse analysis: the critical study of language**. New York: Longman Publishing, 1995.

¹ Graduanda do Curso Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia, pela Universidade Federal do Pampa, campus Itaqui. Pesquisa sobre Gênero e Sexualidade. E-mail: nathalieborges.aluno@unipampa.edu.br

² Professora do Curso de Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia, pela Universidade Federal do Pampa, campus Itaqui. Pesquisa sobre Análise de Discurso Crítica, Popularização da ciência e Gênero social. E-mail: cristinalovato@unipampa.edu.br

MELO, Iran Ferreira. História da análise crítica do discurso. In: BATISTA, José Ribamar Lopes Jr.; SATO, Denise Tamaê Borges; MELO, Iran Ferreira (Orgs.). **Análise de Discurso Crítica para linguistas e não linguistas**. São Paulo, SP: Parábola, 2018, p. 20-35.

VIEIRA, Viviane; RESENDE, Viviane. **Análise do Discurso (para a) crítica**: o texto como material de pesquisa. 2 ed. Campinas, SP: Pontes Editores, 2016.

WODAK, R. Do que trata a ACD – um resumo de sua história, conceitos importantes e seus desenvolvimentos. **Linguagem em (Dis)curso – LemD**, Tubarão, v. 4, n.esp, p. 223-243, 2004.

Disponível em:

http://www.portaldeperiodicos.unisul.br/index.php/Linguagem_Discurso/article/view/297.

Acesso em 21 fev. 2020.