



III Seminário Internacional de História e Educação: Democracia e Cidadania em Tempos de Neoconservadorismo



DIDÁTICO E HISTORIOGRAFIA: CONSTRUINDO RELAÇÕES ENTRE SABERES ESCOLARES E ACADÊMICOS

Darcylene Pereira Domingues¹
Júlia Silveira Matos²

Resumo: O presente projeto de pesquisa aqui apresentado tem como objetivo inicial: compreender as relações entre a historiografia sobre os governos autoritários brasileiros no século XX e suas apresentações nos livros didáticos. perceber o papel das políticas de regulação e avaliação dos livros didáticos na apresentação e estruturação dos saberes históricos nos livros didáticos; e por fim analisar as práticas de ensino de história dos governos autoritários brasileiros no século XX em sala de aula. Aqui evidenciamos o foco e contribuição central do debate levantado pela pesquisa aqui proposta: não podemos separar os conhecimentos históricos considerados acadêmicos daqueles ensinados na escola. Por isso, nossa problemática é centrada em perceber "quais são as relações existentes, hoje, entre a produção historiográfica acadêmica sobre governos autoritários brasileiros no século XX, os saberes didáticos nos manuais escolares de história e o ensino de História na Educação Básica?". Assim, como foco em responder tal questionamento, aqui chamamos atenção para o fato de que este estudo está no campo da História Política, para além do campo de ensino, pois prevê a análise do sistema político que envolve as relações entre universidades, livros didáticos e a escola. Um ponto fundamental para que esse plano se realize é estar suportado por uma linha de pesquisa que compreenda o quanto o campo da História política brasileira ainda está fragilizado. Nesse sentido, utilizamos como princípio teórico os escritos do historiador alemão Jörn Rüsen (2015), e nessa seara outros professores que também estão vinculados a esse pensamento, como Barca (2004), Bitencourt (2009) (2010) e evidentemente Schmidt (2010). Esse momento focamos em construir um estado da arte atualizado sobre as pesquisas referente aos governos autoritários no Brasil, com centralidade no Período da Ditadura Civil-Militar Brasileira, de forma a traçar um quadro comparativo com as formas de apresentação desses conteúdos nos livros didáticos de História, distribuídos dentro do Plano Nacional do Livro Didático - PNLD, assim como, objetivamos perceber o papel das políticas de regulação e avaliação no âmbito do PNLD na apresentação e estruturação dos saberes históricos nos livros didáticos.

¹ Graduanda do curso de História Licenciatura na Universidade Federal do Rio Grande. E-mail: darcylenedomingues@gmail.com

² Professora Doutora, na Universidade Federal do Rio Grande e coordenadora do grupo de pesquisa vinculado ao CNPQ Ensino de História, Sentidos e Narrativas. E-mail: jul_matos@hotmail.com



13 a 16 de junho
Evento Online

III Seminário Internacional de História e Educação: Democracia e Cidadania em Tempos de Neoconservadorismo

CEEINTER
CENTRO DE ESTUDOS INTERDISCIPLINARES

Palavras-chave: ensino de História; historiografia; governos autoritários.

REFERÊNCIAS (NO MÁXIMO 10)

ABUD, Kátia Maria. A História nossa de cada dia: o saber escolar e o saber acadêmico na sala de aula. In: MONTEIRO, Ana Maria; GASPARELLO, Arlete Medeiros; MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Ensino de História: sujeitos, saberes e práticas**. Rio de Janeiro: Mauad X, 2007, pp. 107-117.

BARCA, Isabel. Aula Oficina: um projecto à avaliação. In. BARCA, I. (org.) **Para uma educação histórica com qualidade**. Braga: Uminho, 2004, p.131-144.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **O saber histórico na sala de aula**. 11.ed. São Paulo: Contexto, 2010.

BITTENCOURT, Circe. Ensino de História: fundamentos e métodos. 4 ed. São Paulo: Cortez, 2011
S CHIMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. **Ensinar história**. 2 ed. São Paulo: Scipione, 2009.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora. A formação do professor de História e o cotidiano da sala de aula. In: BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **O saber histórico na sala de aula**. 11.ed. São Paulo:Contexto, 2010, pp. 54-66.