

A INFLUÊNCIA AFRICANA NA FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL BRASILEIRA: MOVIMENTOS SOCIAIS DE RESISTÊNCIA NEGRA

Jobson Jorge da Silva¹
José Emanuel Sebastião da Silva Pereira²
Àlábíyí Pereira (nome social)

Resumo: A história do Brasil é composta por diversos aspectos que a caracterizam como multicultural. Nesse sentido, o presente estudo objetiva apresentar a trajetória histórica dos movimentos de resistência negra objetivando enaltecer as contribuições africanas para a formação sociocultural brasileira. Desse modo, desenvolvemos revisão bibliográfica sistemática e serão apresentados alguns aspectos históricos e etnográficos para uma discussão plausível acerca da composição do cenário nacional diante do processo de escravização da população negra e seus grupos específicos, trazidos à força, de diversos territórios africanos, além de, sistematizar parte da história desses grupos e as contribuições destes para a formação sociocultural brasileira. O presente trabalho está organizado, metodologicamente, em duas sessões temáticas e apresenta as considerações sobre os movimentos de resistência negra no Brasil, os intelectuais brasileiros e a formação sociocultural. A partir do investigado, apontamos para o arcabouço teórico do nosso estudo que está fundamentado principalmente em Pinheiro (2009), Ribeiro (1995) e Moura (2004). Assim, concluímos apontando para a necessidade de valorizarmos as culturas africanas como parte relevante da história e da cultura brasileira.

Palavras-chave: Formação sociocultural; Movimentos de resistência negra; Influência africana.

REFERÊNCIAS

MOURA, Clóvis. **Sociologia política da guerra camponesa de Canudos: da destruição do Belo Monte ao aparecimento do MST**. Editora Expressão Popular, 2000.

MOURA, Clóvis. **Clóvis Moura: os 95 anos do pensador negro e comunista**. Por Grupo de Estudos Terra, Raça e Classe Da Página do MST. 14 de julho de 2020.

MUNANGA, Kabengele. **A difícil tarefa de definir quem é negro no Brasil**. Estudos avançados, 2004.

PINHEIRO, Luís Balkar Sá Peixoto. **O Ensaio Geral da Cabanagem: Manaus, 1832**. Anais do XXV Simpósio Nacional de História. Fortaleza, 2009.

RIBEIRO, Darcy. **O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil**. Global Editora e Distribuidora Ltda, 1995.

¹ Licenciado em Letras. Especialista em Ensino de Língua Portuguesa e Mestrando em Educação na Universidade de Pernambuco. Carpina-PE. (81) 9.9182-2158. jobson.jorge@upe.br.

² Psicólogo. Mestrando em Educação na Universidade de Pernambuco. Limoeiro-PE. (81) 9.9664-5167. josemanuel.pereira@upe.br.