

NARRATIVAS EM COSTURA: FAMÍLIAS INTER-RACIAIS E COLONIALIDADE

Liana Barcelos Porto¹
Manuel Alves de Sousa Junior²

Resumo: Este artigo investiga os impactos da colonialidade nas vivências de famílias inter-raciais no sul do Rio Grande do Sul, com base em uma pesquisa qualitativa que utilizou narrativas como método e instrumento de investigação. As narrativas, produzidas por membros dessas famílias, foram submetidas a um processo interpretativo, detalhado de composição, de sentidos para compreensão de suas experiências. Da análise, emergiram doze conceitos principais, a partir dos quais foram selecionadas três linhas condutoras que orientaram a pesquisa. Essas linhas guiaram a composição de sentidos das experiências narrativas, resultando em textos de campo, textos intermediários e, posteriormente, no texto final da pesquisa. O estudo destaca a importância de as famílias inter-raciais refletirem criticamente sobre suas vivências afetivo-familiares, proporcionando uma compreensão mais profunda de como essas experiências podem influenciar os processos de positivação ou negatvação da identidade racial de pessoas negras. Ao evidenciar essas dinâmicas, o estudo contribui para uma discussão mais ampla sobre a intersecção entre colonialidade, relações inter-raciais e identidade racial, promovendo uma reflexão sobre a importância de reconhecer e valorizar as experiências únicas dessas famílias no contexto brasileiro.

Palavras-chave: Família Inter-racial. Colonialidade. Pesquisa Narrativa.

REFERÊNCIAS

CARONE, Iray; BENTO, Maria Aparecida (Orgs.). **Psicologia social do racismo:** estudos sobre branquitude e branqueamento no Brasil. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2007

CLANDININ, Jean; CONNELLY, Michael. **Pesquisa Narrativa:** experiência e história em pesquisa qualitativa. Uberlândia: EDUFU, 2015.

CLANDININ, Jean; STEEVES, Pam; CAINE, Vera (orgs.). **Composing lives in transition:** a narrative inquiry into the experiences of early school leavers. Reino Unido: Emerald Group Publishing Limited, 2013.

ELY, Margot *et al.* **On writing qualitative research:** living by words. London and Philadelphia: Routledge Falmer, 2005.

FANON, Frantz. **Pele negra, máscaras brancas.** Salvador: Ed. UFBA, 2008.

¹ Doutora em Educação pela Universidade Federal de Pelotas. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-6098-4393> E-mail: lianabarcelosporto@gmail.com

² Doutorando pela Universidade Federal da Bahia. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-8059-9962>. E-mail: manueljunior@ifba.edu.br



**IV Seminário
Internacional de
História e Educação**
Contextos, Desafios e Perspectivas na
Formação Docente na América Latina

De 27 a 29 de agosto de 2024

evento na modalidade online

SEMINA

CAMINHOS DO PAMPA

Missões

PPGH

UNIVC

VERUM

apgh

CEEINTER

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e Punir**: história da violência nas prisões. Petrópolis: Editora Vozes, 1987.

FREIRE, Paulo. **Educação como prática da liberdade**. 23. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999.