

DOI:

## INTEGRAÇÃO INTERDISCIPLINAR E CRIATIVIDADE: UMA ANÁLISE DA ABORDAGEM STEAM EM CONJUNTO COM A CULTURA MAKER

Brenda Mourão Pricinoti<sup>1</sup>  
João Vítor Sampaio de Moura<sup>2</sup>  
Stefanne de Almeida Teixeira<sup>3</sup>

No contexto educacional contemporâneo, a abordagem *STEAM* (*Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics*) tem ganhado destaque, juntamente com o movimento *maker*, pela sua capacidade de promover uma educação mais integrada e holística. Visto isso, este artigo tem como objetivo analisar como se dá a abordagem *STEAM* (*Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics*), bem como a forma que o movimento *maker* contribui para seu desenvolvimento. Tal abordagem busca, por meio da realização de atividades – das mais simples às mais tecnológicas –, englobar as ciências, a tecnologia, as artes, a engenharia e a matemática para auxiliar no processo de construção de conhecimento e na aprendizagem dos indivíduos. Dessa forma, esse processo busca desenvolver, desde cedo na vida das crianças, habilidades requeridas pelo novo modelo de sociedade, mais globalizada, o que faz com que, ao invés de compartilhar conhecimentos, passe-se a integrá-los no cotidiano. Para tanto, utilizamos, neste projeto, o método de pesquisa bibliográfica, a qual se desenvolverá por meio de artigos acadêmicos e de livros de autores que abordam a temática. Ao analisar a literatura selecionada, observamos que a abordagem *STEAM*, aliada ao movimento *maker*, proporciona um ambiente de aprendizagem dinâmico e interdisciplinar, que estimula a criatividade, a resolução de problemas e a inovação. A integração dessas áreas do conhecimento não apenas fortalece o processo de aprendizagem, mas também prepara os indivíduos para os desafios da atualidade, nos quais a colaboração e a aplicação prática do conhecimento são fundamentais. Este estudo destaca a importância da abordagem *STEAM* e do movimento *maker* na educação contemporânea, ressaltando sua capacidade de desenvolver habilidades

---

<sup>1</sup> Doutoranda e Mestra em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, Minas Gerais. [brendapricinoti@yahoo.com.br](mailto:brendapricinoti@yahoo.com.br). <http://lattes.cnpq.br/1727697477231852>. <https://orcid.org/0000-0003-3178-6512>.

<sup>2</sup> Doutorando e Mestre em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, Minas Gerais. [contatomourajvs@gmail.com](mailto:contatomourajvs@gmail.com). <http://lattes.cnpq.br/4179011639506808>. <https://orcid.org/0000-0002-2792-6423>.

<sup>3</sup> Mestra em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, Minas Gerais. [stefanne.almeida@gmail.com](mailto:stefanne.almeida@gmail.com). <http://lattes.cnpq.br/4389832049522456>. <https://orcid.org/0000-0002-5581-3872>.

**DOI:**

essenciais nos estudantes, como pensamento crítico, trabalho em equipe e adaptabilidade. A integração desses conceitos no currículo escolar pode contribuir significativamente para a formação de indivíduos preparados para enfrentar os desafios e oportunidades do século XXI.

**Palavras-chaves:** Abordagem *STEAM*; Cultura *maker*; Globalização; interdisciplinaridade.

**Área Temática:** Educação Infantil e Alfabetização