COR LGBTQIA+
Curitiba, v. 2, n. 10, jan. 2026
Publicação semestral da Faculdade de Direito - Setor de Ciências Jurídicas
Universidade Federal do Paraná
Praça Santos Andrade, 50 - Centro, Curitiba - PR, 80020-300

ISSN 2764-0426

CAPA

IGOR MACIEL
TÍTULO/ANO: COCHILO (2024)

PROJETO GRÁFICO

ISABEL CECCON IANTAS

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SISTEMA DE BIBLIOTECAS – BIBLIOTECA DE CIÊNCIAS JURÍDICAS

Revista COR LGBTQIA+. – n. 10, v. 2 (jan. 2026). Curitiba, 2026.

Semestral.

Endereço eletrônico: https://revistas.ceeinter.com.br/CORLGBTI/

ISSN 2764-0426.

1. PessoasLGBTQIA+-Periódico.

CDU 342.7

Bibliotecário:PedroPauloAquilanteJunior – CRB-9/1626

A Revista COR LGBTQIA+ é um periódico com caráter técnico-científico, com periodicidade semestral, publicado em formato digital pela primeira vez em julho de 2021, pela Universidade Federal do Paraná – UFPR, em conjunto com a equipe COR, formada por estudantes, militantes, professoras(es) e pesquisadoras(es) de todo o Brasil.

Seu surgimento veio de uma demanda do movimento estudantil LGBTI+ por um espaço para publicação e discussão a respeito das pautas e conteúdos relacionados à temática de gêneros e sexualidades.

Tem como objetivo reunir as mais relevantes pesquisas e trabalhos com a temática LGBTQIA+, promovendo a pesquisa científica e a produção de trabalhos de excelência. Seu intuito é difundir e publicizar temas urgentes para o movimento, visando a democratização do conhecimento produzido neste campo e o diálogo com as diversas áreas do conhecimento que integram o escopo proposto.

EQUIPE EDITORIAL

LEANDRO FRANKLIN GORSDORF | ANABELLA PAVÃO DA SILVA | JOANA ZILLER | DENISON MELO DE AGUIAR | LEANDRO REINALDO DA CUNHA

COMITÊ CIENTÍFICO

ALBERTO JOÃO NHAMUCHE | ANABELLA PAVÃO DA SILVA | ANA PAULA MARTINS HUPP | ANDREI DOMINGOS FONSECA | ANGELA COUTO MACHADO FONSECA | ANNA CAROLINA HORSTMANN AMORIM | ARTHUR ROGOSKI GOMES | BÁRBARA DUTRA FONSECA | CARLA CARDI NEPOMUCENO DE PAIVA | CAROLINA ROMANAZZI FREIRE | DANDARA RUDSON SOUZA DE OLIVEIRA | DANIELI KLIDZIO | DENISON MELO DE AGUIAR | EDUARDO LIMA | ÉLIDA SILVA FERREIRA | ELIVELTON MAGALHÃES LIMA | EMILLY JOYCE OLIVEIRA LOPES SILVA | EWERTON DA SILVA FERREIRA | FERNANDA MARIA MUNHOZ SALGADO | FERNANDO DA SILVA CARDOSO | GUSTAVO BORGES MARIANO | HADASSA FREIRE DA SILVA GONÇALVES SANTOS | HELOISA PANCOTTI | HIDERLINE C. DE OLIVEIRA | ISABEL CECCON IANTAS | JAC RIBEIRO | JAQUELINE CARVALHO QUADRADO | JEAN COSTA SANTANA | JEZIEL SILVEIRA SILVA | JOALISSON OLIVEIRA ARAUJO | JOANA ZILLER | LEANDRO FRANKLIN GORSDORF | LEANDRO REINALDO DA CUNHA | LUCAS CAPITA QUARTO | LUÍSA DE FREITAS LOPES | MANOEL RUFINO DAVID DE OLIVEIRA | MARCIO NICOLAU | MARIA FERNANDA PIRES | MARINA DE FÁTIMA DA SILVA | NIZAR AMIN SHIHADEH | PÉRICLES DE SOUZA MACEDO | RAFAEL DOS REIS AGUIAR | RAPHAEL DE ANDRADE RIBEIRO | ROGÉRIO MELO | THABATA VIEIRA ARECHAVALETTA | TIAGO DA SILVA ANDRADE | WALDYR BARCELLOS JUNIOR | WEZELLEY CAMPOS FRANÇA | WILLIAM ROSLINDO PARANHOS

SUMÁRIO

ARTIGOS CIENTÍFICOS 05

LGBTfobia e aquilombamento feminino: poesia *slam* como resistência contra o preconceito e a violência 06
Mayra Dias Garcia

Para transicionar a atenção básica: uma análise da produção de cuidado à saúde as pessoas trans no SUS 22
Matheus Madson Lima Avelino

Jessicão, a opressora: desafios às políticas trans e LGBTQIA+ em Londrina 46
Gabriel Darcin Alsouza
André Luiz Justus Czovny

Experiências comunicacionais da população LGBTQIA+ nos espaços de cinema de Curitiba 72
Guilherme Camponogara Lorenzoni
Wellington Teixeira Lisboa

Tem trans free?: estratégias políticas de inclusão de pessoas trans e travestis nas produções culturais-musicais em Recife 92
Rubi de Paula Oliveira
Júlia Maria Oliveira Tavares Leite

Entre história, memória e turistificação: a construção de espaços queer em Amsterdam 106
Christopher Smith Bignardi Neves

"Deus, pátria e família": a ideologia heteroterrorista de violência institucionalizada aos corpos LGBTS no contexto político-social brasileiro contemporâneo 128
Pedro Rhafael Monteiro de Lima
Rita de Cássia Souza Tabosa Freitas

“As drag queens foram longe demais”: uma análise de experiências e percepções de artistas drag da grande Porto Alegre sobre publicidade 154
Gabriel Ângelo da Silva
Luis Henrique Rauber

Representação da homoafetividade em filmes, séries e novelas: uma revisão narrativa da literatura 178
Giovane Sampaio dos Santos
Patrícia Carvalho Moreira

Uma abordagem viável para iniciar o debate sobre intersexualidade no ensino de ciências biológicas: relato das construções teóricas e metodológicas de uma palestra 196
Efeh Victorio Monteiro Crempe
Breno Matheus Sabóia Rangel
Caio César Souza Coelho
João de Deus de Souza Paiva
Gabrielle Weber
Roseli Soncini

Transitando entre páginas: uma análise da representação do afeto e identidade de travestis e transgêneros na obra “Elvis e Madona” 214
Diego Bittencourt de Oliveira
Lucas Esperança da Costa
Rodrigo Ribeiro Mansor

O digital e o queer na arte de Curitiba: desafios de acesso e conservação 230
Arthur Leitis Junior

ENSAIOS 251

Questionando a norma: o impacto da heteronormatividade na experiência individual e nas definições de gênero 252
Ruth Nunes da Silva
Cintia de Souza Batista Tortato

Lucinde, Hipérion, Eros: confluências do romantismo alemão no movimento gay 266
Rafael Vieira Sens

As tecnologias do prazer: o culto ao masculino e o consumo de pornografia homossexual numa sociedade machista-homofóbica 276
Ícaro Machado Ribeiro

RELATOS DE EXPERIÊNCIA 299

Travestilidades negras construindo confluências na saúde mental: um relato de experiência 300
Ruth Nunes da Silva
Jessyka Silva Rodrigues
Hallisson Eduardo dos Santos Pinho
Dandara Leite Carvalho
Pettra Roque Araújo da Silva
Rafael Lerli de Araújo Silva
Taíssa da Silva Souza

TRABALHOS ARTÍSTICOS 315

Corpo que resiste, alma que luta 316
Uanderson da Silva Lima